اللطائف المصورة
مجلة فكاهية ادبية علمية تاريخية
تنشر صور الحوادث الجارية ومشاهير
رجال العالم تصدر مرة في الاسبوع
لصاحبها اسكندر مكاريوس

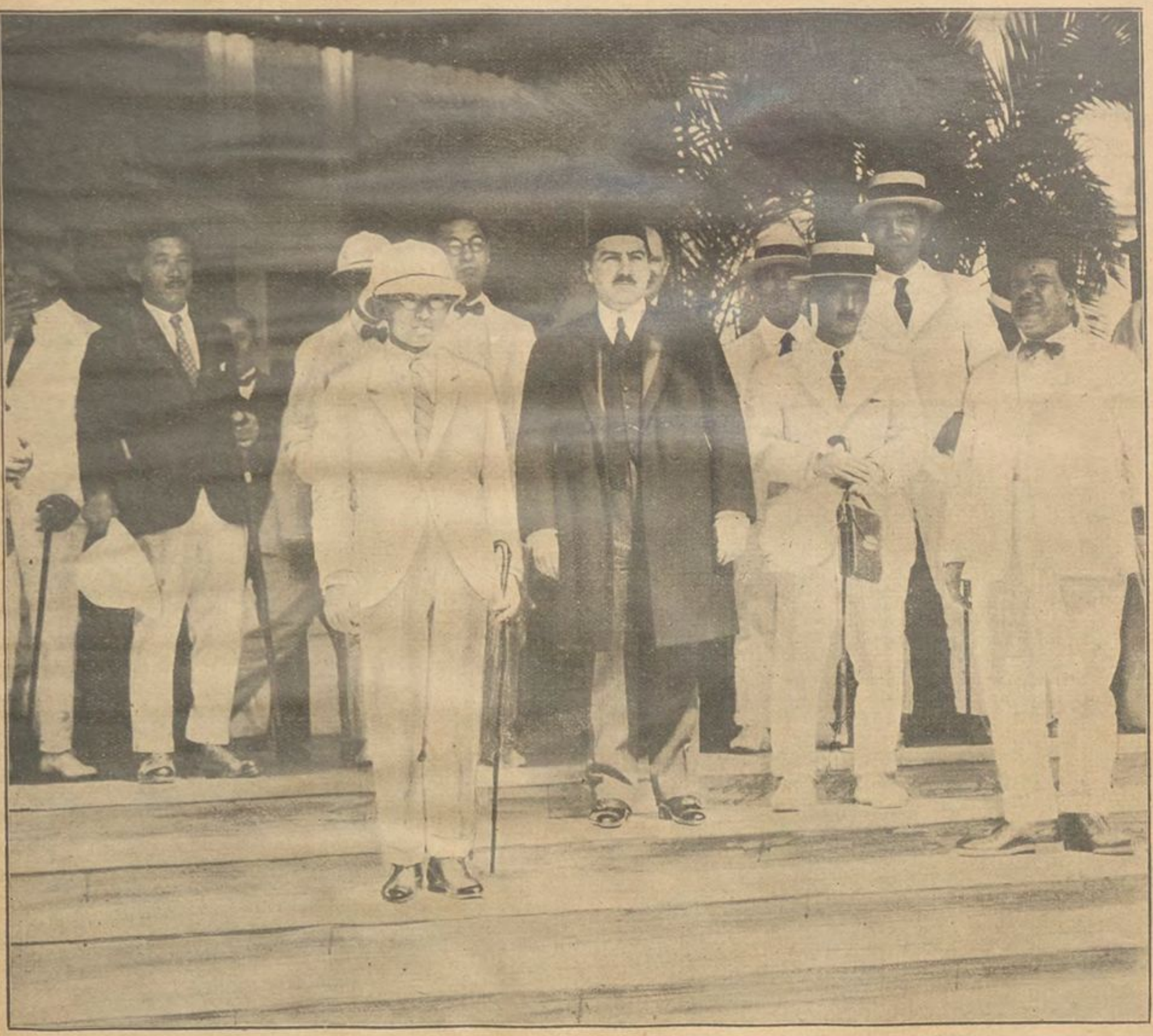
اللطائف المصورة

AL LATAIF AL MUSAWARA
Proprietor ISKANDAR MAKARIUS
No. 544 VOL. XI, CAIRO, 13th JULY 1925.

الاشتراكات
عن سنة ٥٠ قرشا صاغا في مصر
والسودان و ١٧ شلينا في الخارج
ولا يقبل الاشتراك عن مدة
اقل من سنة والدفع مقدما

(العدد ٥٤٤ — السنة الحادية عشر) القاهرة في يوم الاثنين ١٣ يوليو سنة ١٩٢٥ ثمن النسخة ١٠ مليمات

مرور نجل امبراطور اليابان بمصر في طريقه الى انجلترا



صاحب السمو البرنس شيشيبو اصغر انجال امبراطور اليابان يقف هنيهة على سلم مدخل فندق الكونتنتال بمصر ليسمح لمصورنا الخاص بتصويره ومعه رجال حاشيته
والى يساره صاحب العزة اسمعيل شيرين بك وكيل محافظة العاصمة بالبذلة الرسمية

لمصر وآثارها ومتاحفها أهمية كبيرة في نظر ملوك العالم وأمرائها . وها سمو البرنس شيشيبو ثاني أنجال جلالة امبراطور اليابان لم يشأ أن يترك الفرصة تمر أثناء سفره الى انجلترا واجتيازه الاراضي المصرية من غير ان يعرج على القاهرة ويتعرف بآثارها الخالدة ويتفرج على متاحفها ومشاهدها الفريدة. فما كادت باخرته اليابانية ها ساتي مارو تصل الى ميناء السويس في آخر الشهر الماضي حتى نزل سموه منها مستقلا القطار الى مصر فبلغها في غرة هذا الشهر وفي صباح يوم وصوله زار اهرام الجيزة والمتحف المصري والقلعة وكان بمعيته جناب قنصل بريطانيا وكان يصحب سموه في رحلته هذه تسعة من رجال حاشيته وقد جاء معه على الباخرة ثلاثون من نخبة شبان اليابانيين . وغادر سموه القاهرة بعد ان امضى فيها يوماً كاملا وأبحر من بورت سعيد حيث كانت باخرته قد اجتازت قنال السويس اثناء زيارته لمصر . وسموه عازب وهو في الثالثة والثلاثين من عمره يجيد الانجليزية والمرجح انه سينتظم في احدى جامعات انجلترا

شهادة قسم الطيران في جيش ولايات اميريكا المتحدة

رسالتان من الماجور جنرال ميسن بتريك رئيس قسم الطيران في الجيش الاميركي
بخصوص استعمال زيت " موبيلويل " في الرحلة الهوائية حول الارض

الوزارة الحربية
مكتب رئيس قسم الطيران
واشنطن

٣ ديسمبر ١٩٢٤

جناب الفاضل المستر و. ف. كمبل المحترم
مدير قلم الاتوموبيلات — شركة فاكوم اويل
رقم ٦١ برودواى — نيويورك

عزيزى المستر كمبل

قد اكمل الطيارون الاميركيون اول رحلة هوائية حول الارض. وكان نجاح هذا المشروع الباهر نتيجة الاتحاد بين الذين التمس منهم ان يقدموا مساعدتهم ولا شك انه يهمكم ان تعلموا ان زيت جارجويل موبيلويل الذى اشتريتموه من شركتكم كان يسلم للطيارين بدون اقل تأخير في كل مكان وقفوا فيه في جميع انحاء العالم وكانوا يستخدمونه طول مدة الرحلة.

نأود ان اعرب لجنابكم ولجميع اعضاء شركتكم عن شعورى العميق لقيمة المساعدة التي قدمتها ولكلاكم بما لا مزيد عليه من السرعة والسرعة الى الطيارين في جميع البلاد التي مروا بها ودعم ؛

مايسون م. باتريك
القائد العام لقسم الطيران

WAR DEPARTMENT
OFFICE OF THE CHIEF OF AIR SERVICE
WASHINGTON

December 3d, 1924

Mr. W. F. Kemball,
Director of the Automotive Department,
Vacuum Oil Company.
61, Broadway,
New York City.

My dear Mr. Kemball:-

The first flight around the world has been completed by Americans. The success of this undertaking is the result of united effort of those who have been asked to assist. I believe it will be of interest to you to know that Gargoyle Mobiloil purchased from your Company was delivered without delay to the many stops throughout the world and was used by the world fliers on their entire route.

I desire to express to yourself and to the members of your organization my deep appreciation for the help given so cheerfully and readily to the world fliers by your representatives in the many countries through which the Expedition passed.

Very truly yours,

Mason M. Patrick

Mason M. Patrick,
Major General, A.S.
Chief of Air Service.

ان صنف زيت جارجويل موبيلويل "ب"
الذي استعمل مطلقاً في الطيارات التى
طارت حول الارض هو من صنف زيت جارجويل

شهادة قسم الطيران في جيش ولايات اميريكا المتحدة

رسالتان من الماجور جنرال ميسن بتريك رئيس قسم الطيران في الجيش الاميركي
بخصوص استعمال زيت " موبيلويل " في الرحلة الهوائية حول الارض

GARGOYLE
Mobiloil
Make the chart your guide

الرحلة الهوائية حول الارض

الوزارة الحربية
مكتب رئيس قسم الطيران
واشنطن

اول ديسمبر سنة ١٩٢٤

جناب الفاضل المستر ادورد براير المحترم
رئيس شركة فاكوم اويل رقم ٦١ برودواى
نيويورك

عزيزى المستر براير

قد اكمل الآن ضباط وطيارات قسم الطيران في الجيش الاميريكي رحلتهم الهوائية حول الارض.

ان نجاح هذا المشروع الباهر قد تم بفضل روح التعاون الذى حرك همة جميع الذين انتدبوا للمساعدة.

وكان لشركتكم يد بيضاء في تحقيق مشروع هذه الرحلة التاريخية الكبرى فاود ان اعرب الى جنابكم والى جميع اعضاء شركتكم عن تقدرى العظيم للجهد الكبير الذى بذلتموه في سبيل نيل بلادنا شرف الامتياز في اول دوران حول الكرة الارضية

ودمتم

ماسون م. باتريك
القائد العام لقسم الطيران

WAR DEPARTMENT
OFFICE OF THE CHIEF OF AIR SERVICE
WASHINGTON

December 1, 1924

Mr. Edward Prizer,
President, Vacuum Oil Company,
61, Broadway,
New York, N.Y.

My dear Mr. Prizer:

The flight around the world by officers and airplanes of the U.S. Army Air Service has been completed.

The success of this undertaking has been made possible only by the spirit of cooperation that has actuated all who have been asked to assist.

Your Company has done much to make this epoch-making achievement a reality and I wish to express to yourself and to the members of your organization my deep appreciation of the efforts made to bring to our Country the signal honor of being the first to circumnavigate the globe by air.

Very truly yours,

Mason M. Patrick

Mason M. Patrick,
Major General, A.S.
Chief of Air Service.

موبيلويل "ب" نفسه الذى يباع عند جميع بائعى
الزيوت المعدنية المشهورين ومزايا هذا الصنف
العالية هى فى جميع اصناف زيوت "جارجويل موبيلويل"

وفاة ثلاثة من مشاهير رجال الفضل والادب

المرحوم محمود بك رشاد القاضي العالم المعروف شقيق العلامة احمد زكي باشا . تقلب رحمه الله في النيابة والقضاء حتى بلغ رياسة محكمة مصر الاهلية وهو من كبار الادباء وله رسائل ومقالات وصف فيها سياحاته ورحلاته وأثبت فيها مذكراته. وكان رحمه الله كريم الخلق طاهر القلب محبوباً من جميع خلانه وزملائه عزى الله آله الكرام بفقده

المرحوم الكاتب الشهير والاديب المعروف ايوب كيد من كبار موظفي سكرتارية البرلمان المصري . وكان رحمه الله من السوريين الذين برزوا في حلبة الآداب الغربية ولا سيما اللغة الفرنسوية التي كان يعد حجة فيها وكاتباً من أبرع كتابها وكان أيضاً يجيد الانكليزية . وللفقيد رسائل ومقالات ومقاطيع تدل على تضلعه وسعة باعه ومبلغ ماوصل اليه من التبحر في الفنون الادبية حتى اصبح يشار اليه بالبنان وقد وافاه القدر المحتوم بعد مرض طويل تحمل آلامه بالصبر والتسليم لامر الله تغمده الله برحمته ورضوانه والهم نجله وعائلته جميل الصبر وحسن العزاء

المرحوم العالم الأديب رفيق بك العظم الذي اشتهر بخدمته للمعارف وجهاده في ترقية شعوب الشرق وجمع كلمتها وقد وقف حياته وعلمه وأدبه لخدمة العلم والأدب وله مقالات تشهد باطلاعه وميله الى الاصلاح وقد تولى رئاسة بعض الجمعيات الاصلاحية في تركيا رحمه الله

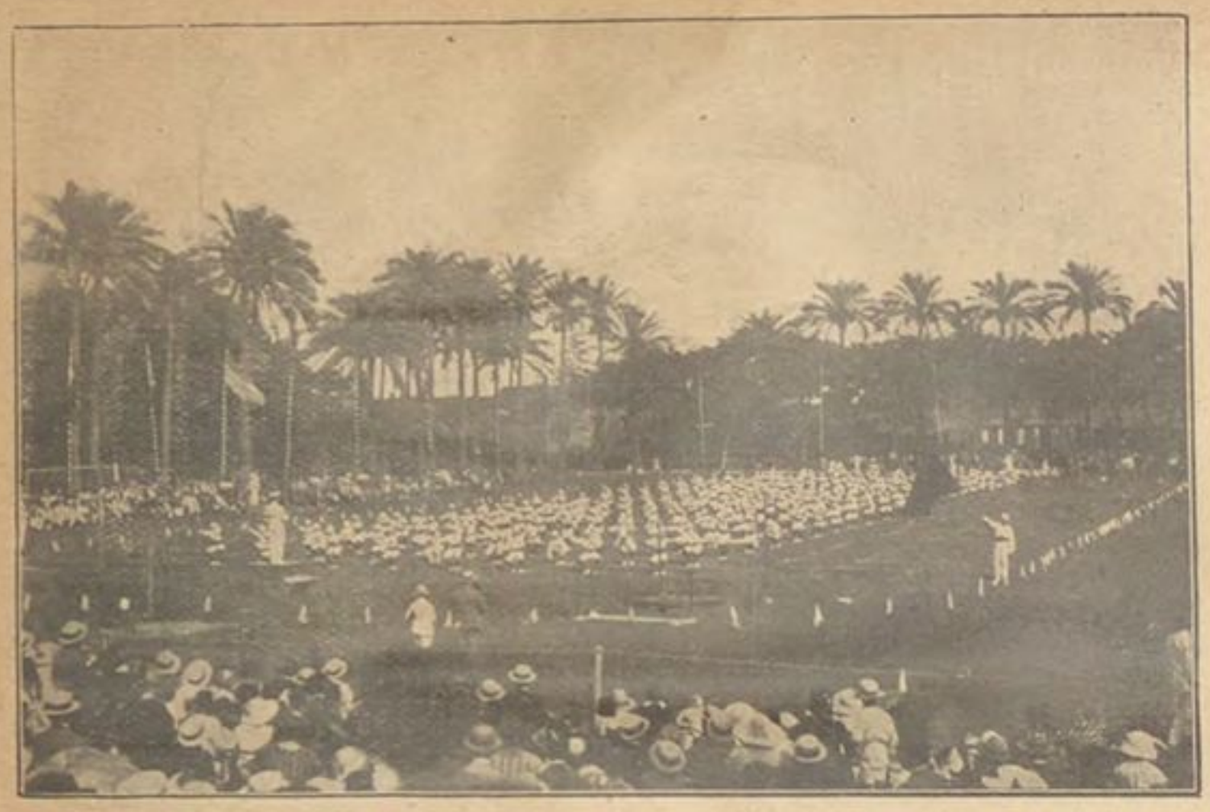
الشيخ سعيد الثائر الكردي العاصي على الحكومه التركية من آخر صورة له عند محاكمته نهائياً في ديار بكر وقد اعدم شنقاً مع اتباعه وظل غير مكترث لمصيره الى آخر دقيقة من حياته

﴿منظر لاحد شوارع مدينه هونغ كونغ في الصين حيث قام الصينيون بنهب محلات الاجانب واليابانيين﴾
﴿ ولانجلترا في هونغ كونغ مصالح كبيرة وأموال تقدر بعشرات الملايين وتعد قيامة الصينيين على الاجانب ﴾
﴿ كارثة على التجارة والصناعة وحالة السلم عامة في تلك الأرجاء ويعزى أصلها الى الحركة الشيوعية ﴾

ضابط نشيط

يسرنا ان نتمكن من اثبات صورة الضابط النشيط اليوزباشي محمد افندي ماهر مأمور مركز حلوان بالنيابة الذي واصل البحث والتنقيب الى ان اهتدى الى بقايا جثة المرحوم الضابط مصطفى افندي حمدي وكان قد بث رجاله الخبيرين يجوسون الاودية والاماكن الواقعة شرقي حلوان الى ان عثروا على بقايا الجثة وكان ذلك حوالي ٤ يوليو الجاري فطير الخبر لحكمدارية العاصمة وكان سعادة الحكمدار في الاسكندرية فعاد مسرعاً الى القاهرة وتوجه مع الطبيب الشرعي وفحصوا الجثة فنثني على همة ماهر افندي ويقظته

(اليوزباشي محمد افندي ماهر مكتشف الجثة)



منظر حفلة الالعاب الرياضية الاخيرة لتلاميذ مدرسة سانت كاترين للفرير في الاسكندرية

الى اليسار صورة الشاب الشجاع عباس احمد الدماطي الذي انقذ عبد المنعم عبد الدايم من الغرق في ناحية زيزينيا في الاسكندرية في ٥ يوليو الجاري وحضرته في ادارة سكرتارية قضايا مصلحة عموم البريد وقد أنقذ الغريق وأسعفه بالتنفس الصناعي الى ان رجع الى رشده فنثني على همة الدماطي افندي وبسالته

كبار المدعوين الى الحفلة وترى بينهم صاحب السمو الامير عمر باشا طوسون

منظر عام للاحداث من تلاميذ مدرسة سانت كاترين وهم تلاميذ الصفوف الابتدائية

الى اليمين صورة هنري بشوب المتهم بقتل كبير خدم المستر جورج لويد في لندن وعمره ١٩ سنة وقد صورت الصورة اثناء القبض عليه للتحقيق معه

اللطائف في حاجة دائمة الى صور اخبارية لآخر الحوادث

ساعة بين العظماء

بعض القصص عن معرض مدام توسود الذي احترق منذ شهور

روى عن احد سفراء فرنسا انه قال : — ان يوماً واحداً يقضيه المرء في معرض مدام توسود في لندن لهو بمثابة سنة يقضيها في جامعة اوكسفورد فهناك يكتسب الانسان من العلوم التاريخية ما يعجز عن شرحه كبار الاساتذة وهو المعرض الذي احترق منذ شهور

ولا ريب في ان كل من زار ذلك المعرض الشهير في شارع باكر لايسعه الا التصديق على ذلك القول فانه من ابدع مشاهد لندن فهناك تماثيل من شمع دقيقة الصنع تمثل كل مشاهير البريطانيين سواء أكانوا ممن اشتهروا بالسياسة ام بقيادة الجيوش او بالتضلع في علوم الدين او بالاجرام الجنائي حتى ليحسب المرء نفسه يجول بين جمع محتشد من قوم احياء لادمى من شمع

وكان اول افتتاح ذلك المعرض لزيارة الجمهور اياه في سنة ١٧٧٦ قبل الثورة الفرنساوية حيث افتتح شخص يدعى كرستوفر كرتيوس قاعة كبرى لعرض الدمى الشمعية بالاشتراك مع ابنة اخيه التي اصبحت تدعى فيما بعد مدام توسود والتي نسب المعرض اليها بعد ذلك

وكان هذا المعرض في اول افتتاحه بدعة غريبة ولكنه مالبث ان اصبح هولا رهيبا لان زواره عند ماكانوا يجولون بين اروقته ودهاليزه يرون تماثيل ناطقة لفالك لويس السادس عشر وزوجته ماري انطوانيت بين تماثيل روبسبير ورفاقه الذين كانوا يحكمون فرنسا في عصر الرعب والدم فلا يسعهم الا ان يولوا منهم فراراً وقد ملئت قلوبهم رعباً اذ كانوا يعلمون ان رؤوس اولئك المنكودي الحظ جيء بها مباشرة بعد قطعها على المقصلة الى مدام توسود لتعجن لها مثيلاً من الشمع

ولا ريب في ان هذا العمل كان عملاً شاقاً مخيفاً وكانت مدام توسود في ذلك الوقت فتاة صغيرة فما فتيء ذلك التذكار يهولها ويوقر ظهرها حتى آخر ايام حياتها

ونقلت تلك التماثيل الى لندن في سنة ١٨٠٢ وأضيفت اليها تماثيل أخرى حتى أصبح عددها اكثر من خمسمائة دمية ودلك بخلاف التماثيل الاخرى الشهيرة مثل مثال عربة نابليون الحربية وحجرات المحكوم عليهم بالاعدام في سجن اولد بايلي

وقد لبثت ادارة هذا المعرض بين ايدي أسرة توسود اجيالاً عديدة ولذلك كان من حظ افراد تلك الأسرة ان جلس أمامهم كبار رجال التاريخ مثل نابليون والدوق ولنجتون وكثير من اصحاب التيجان ليصوروا لهم دمى من الشمع

وكان الدوق ولنجتون كثير الاهتمام بذلك المعرض حتى انه طلب ان يدعى اليه في كل حين تضاف اليه معروضات جديدة ولم يفته ان يغشى مراراً « حجرة الاهوال »

ولما انتشر فن التصوير الشمسي اصبح من السهل عمل دمي لمشاهير الناس بدون حاجة الى نقلها عن اشخاصهم مباشرة ومتى اريد عمل تمثال لشخص ما فان عمال المعرض كانوا يستحضرون عدة صور شمسية له مختلفة الاوضاع تظهر فيها جلياً اعضاء وجهه كلها وتدرس درساً تاماً وبذلك يعمل له التمثال فيصبح طبق الاصل تماماً

وكان انتقاء الملابس التي تكسي بها التماثيل من ادق الامور واشقها حيث كان يجب على رجال المعرض ان يتحاشوا تماماً الباس احد التماثيل ملابس لم يكن صاحب التمثال يلبسها ولذلك تعين في المعرض شخص خبير في تقاليد الازياء بصفة مستشار خاص بذلك وكان عمله هاماً ودقيقاً

ولذلك اصبح كل تمثال يلبس بذلة منقولة تماماً عن بذلة كان صاحب التمثال يلبسها اكثر من سواها . فهنالك يجد الانسان معرضاً غريباً من الملابس من ازياء الملوك الفاخرة التي كانوا يلبسونها في حفلات التتويج الى اسمال المجرمين البالية الذين عرضت تماثيلهم في المعرض لشهرتهم في عالم الجرائم

ويمتاز المعرض بالدقة التامة في كل معروضاته حتى ان كثيراً من الناس كانوا يتوجهون هناك ليستشيروا مدام توسود في امور خاصة بالملابس التي كان يرتديها أناس معروفون في ايامهم الخالية وهناك يتزودون بمعلومات وثيقة لا شك فيها

وقد حدث عند عمل تمثال الملك جورج الرابع ان اختلفت الآراء في لون جزء يكاد يخفى من بزته الملكية فعرضت مدام توسود الامر على الملك وهنالك أمر الملك بان يستخرج ثوب التتويج من خزائنه ويعطى لها لتنقل عنه ما تشاء وتريد ثم امر بان يفصل من

(البقية على الصفحه ٧)

محل عزيز بولس

احترسوا من التقليد

صاحب المستودع الوحيد لبيانو هوفمان بمصر

علاوة على تعهدنا ببيع بيانو ماركة هوفمان الشهير لقد اوجدنا في محلاتنا من شركة اديون الشهيرة بمصر لتوريد كميات وافرة من الفونوغرافات الجميلة ذات الاحجام المختلفة من احسن صنف والاسطوانات الحديثة لشركة بيضافون عربية وافرنكية والبيع متهاود جداً وبالتقسيط فكل من يشرف محلنا بشارع نوبار باشا نمرة ١٥ يجد ما يسره

ثلاثة ملايين رجل

عدد كبير اكثر من ضعفي سكان القاهرة والاسكندرية معاً . هو عدد التلاميذ الذين درسوا وتعلموا بواسطة مدارس المراسلات الدولية

وهذا العدد يزداد سنة فسنة لان مبادىء هذه المدرسة هي مبادىء قويمه وهي لا تدخر وسعاً في سبيل مساعدة تلامذها للفوز في معترك الحياة

ارسل بالبريد الكوبون الآتي لترى هل هذه المدرسة تساعدك

(استعمل هذا الكوبون)

International Correspondence Schools LTD
Davies Bryan Buildings,
Chareh Emad El Dine, Cairo.

أرجوكم ان ترسلوا لي مجاناً البيانات الوافية عن طريقة تعليمكم للموضوع الذي وضعت عليه علامة ×

دروس باللغة الفرنساوية

الهندسة الكهربائية	المحاسبة
التعليم التجاري	اعمال البنوك

دروس باللغة الانجليزية

هندسة البناء	الزراعة
الاعلانات	التعليم التجاري
المحاسبة	صناعة الاقمشة
الصيدلة	الفنون
العلوم السياسية	التعليم العالي

الهندسة (بجميع فروعها اذكر التي تهمك)

اذا لم يكن الموضوع الذي تريد درسه مذكوراً اعلاه فاكتبه هنا .....

الاسم .....

العنوان .....

(البقية من الصفحة ٦) تلك البزة الرسمية الجزء المطلوب معرفة لونه ويحفظ دائماً في المعرض

وكل دمية من الدمى المعروضة هناك مستكملة الملابس حتى الملابس الداخلية والغرض من ذلك ان تكون الملابس الخارجة ملتئمة على الجسم تماماً

وكثيراً ما كان يحتاج الامر لعمل ثياب رسمية فاخرة من المزركشة بالزخارف والزينات فكان الثوب الواحد يكلف المعرض مائة جنيه ونيفاً

وكانوا فيما مضى يتناقلون النكات التهكية عما يحدث للتماثيل الشمعية في حرارة القيظ ولكن المعرض حسب حساباً لتقلبات الطقس فكان الشمع يعجن بمواد كيماوية أخرى تجعله صلباً متماسكاً لا تؤثر فيه حرارة الشمس مهما ارتفعت ولا تذيبه قط

ولا يجهل احد ان هذا المعرض يشرح ادوار التاريخ بدقة وبيان يعجز عنهما كبار الاساتذة ولذلك كان كثير من اساتذة التاريخ يذهبون بطلبة مدارسهم الى المعرض لمشاهدة بدائعه ومن بين الامثلة المعروضة تماثيل بديعة الصنع عجيبة الشكل تبين موت نيلسون ومقتل غردون في الخرطوم وهي تترك في ذهن المتفرج اثراً عميقاً لا يزول قط

وكثيراً ما ترد الى المعرض رسائل من قوم عديدين يستفسرون عن بيانات خاصة بمشاهير الرجال . ومن الاسئلة التي ترد الى المعرض تكرار هذا السؤال :— ماهو طول نابليون ومن بين الاسئلة الاخرى :—

أي ذراع من ذراعي نيلسون هو المقطوع ؟

وهل عيناري ملكة اسكوتلاندة زرقاء أو عسلية؟

ويغشى المعرض أكثر عظماء الرجال وملوك العالم حتى اننا نستطيع ان نقرر عن ثقة انه لم يحظ أي معرض او ماهى عام بزيارة مثل هذا الجم الوفير من العظماء

فهناك تتوافد وفود الملوك والقواد والامراء والاحباش والسودان من جميع انحاء العالم واكثرهم يذهبون الى المعرض لرؤية صورهم الشمعية

ولما ذهب اللورد روبرتس هناك كان أول سؤال سأله : — أين صورتي

ولما عرض عليه تمثاله دار حوله وهو يمعن النظار فيه يقول : — تمام . . تمام طبق الاصل !

وكانت أصعب الساعات التي مرت بالمعرض هي الساعات التي زاره فيها شاه العجم في سنة ١٨٧٣ منذ خمسين سنة ونيف ومعه حاشية كبيرة مؤلفة من وزرائه وقواد جيشه وامراء مملكته

وقد وجه كل اهتمامه الى التأمل في المقصلة وفي العين التي توضع فيها رأس المحكوم عليه بالاعدام لقطعها وقد فتنه مرأى تلك المقصلة حتى انه طلب من ولاة الامور أن يحضروا اليه من السجن مجرماً محكوماً عليه بالاعدام ويقطعوا رأسه امامه حتى يشاهد فعل المقصلة

فقيل له بانه لا يوجد في السجن احد محكوم عليه بالاعدام فالتفت الى حاشيته وطلب منهم ان يتقدم احدهم متطوعاً ويسمح بان تقطع رأسه حتى لا يحرم مليكهم من مشاهدة ما يريد !

وهنالك بذل مندوبو الحكومة جهداً كبيراً مستعملين الحكمة والسياسة التامة حتى امكنهم ان يحيلوا الشاه عن عزمه وينقذوا رجال حاشيته من تلك الورطة المشؤومة !

وان شهرة « حجرة الاهوال » في المعرض تغنينا عن الشرح والبيان خصوصاً وان هناك جائزة كبيرة مقرر منحها لمن يستطيع ان يبيت ليلة بمفرده في تلك الحجرة المخيفة . ولم يستطع احد ان يتقدم لنيل هذه الجائزة بالرغم عن ورود كتب عديدة يعرض فيها اصحابها انهم مستعدون لقضاء ليلة بطولها بمفردهم في تلك القاعة الرهيبة مقابل مبالغ تتفاوت بين الخمسة والخمسة آلاف جنيه !

وقل ماشئت عن الطلبات الغريبة التي تقدم بين كل حين وحين آخر الى مدام توسود . ومنها طلب قدمه شيخ عزب يرجو فيه ان يصنع له تمثال امرأة يرسم شكلها بمعرفته ويكسي بثياب يأتي بها وذكر بانه يقصد من ذلك ان يصنع ذلك التمثال على كرسي امامه على مائدة الطعام ليتوهم انها زوجة صالحة له تمتاز عن باقي النساء بصمتها وسكونها !

وهناك كثير من القصص الغريبة يرويها الراوون عن عدد وفير من الناس تعلقوا بحب احد تلك الدمى الشمعية وهاموا بها هياماً طويلا وتلك القصص العذبة المدهشة مدرجة بالتفصيل في الكتاب الذي كتبه المستر جون توسود بعنوان « قصص مدام توسود الوجدانية » (معربة)

تطلب عينات هذه الحبوب المفيدة من وكالة حبوب الدكتور روس صندوق بوستة ١٣٥٨ بالاسكندرية ومركز الشركة في نيويورك بأميركا

الدكتور توفيق بك الحاج
Dr. TEWFIK BEY HAG

Minieh, le ٢٢ مايو ١٩٢٥

استعملت حبوب روس المليئة عند مرضاي المصابين بالامساك المزمن المصحوب بالاضطرابات العصبية وداء خفقان الكبد والصداع . فكان مفعول هذه الحبوب مرضياً جداً . فجميع هذه الاضطرابات كانت تزول تدريجاً واعراض الصفراء تنتظم بانتظام وظيفة الكبد والامعاء فاذا هذه النتائج الباهرة اقرب كل ثقة بصلاحية حبوب روس والصح المصابين بالامساك باستعمالها

الدكتور توفيق الحاج

المظاهرة البحرية امام س

أقامت نقابة عمال السفن والبواخر البحرية وفرقة الكشافة في الاسكندرية مظاهرة بحرية يوم الخميس ثاني أيام عيد الاضحى أمام سراي رأس التين العامرة وقد تمكن حضرة المصور البارع رياض افندي شحاته من تصوير بعض مناظرها وموافاتنا بها

جلالة مولانا الملك يطل على المتـ

فثبتناها على هذه الصفحة . وقد اس
من رجال النقابة والكشافة البحر
القاهرة وقد سارت في الميناء اربعة ز
والفلايك المزينة بالاعلام المصرية
كتب عليها يعيش فؤاد الاول ملك
البواخر الراسية في الميناء بالمظاهرة
اعلامها وزينت صواريها وسارت المظ
رأس التين وكانت الموسيقى تعزف م
الملكي ثم علت اصوات الهتاف راط
شرفة القص
بيده الكر
أصواتهم
يهتفون
ولي العهد
ثم رجعت
الترسانة و
مولانا الملك
والاعلام
العالي عنها

اللطائف
بصورها الا
منها يحتوي
البحرية من

امام سراي جلالة الملك

يطل على المتظاهرين من شرفة قصر رأس التين العامر

حة . وقد اشترك بهذه المظاهرة نحو ٨٠٠ نفس معظمهم ماذات البحرية ووادي النيل والنوبية الاولى والنوبية من لينا اربعة زوارق بخارية كبيرة تقطر سرباً من المواعين م المصرية والرياحين ولوحات الاول ملك مصر واشتركت ء بالمظاهرة من بعيد فرفعت وسارت المظاهرة الى امام قصر قى تعزف من السفن بالسلام هتافهم راطل جلالة الملك من شرفة القصر البحرية وحياهم بيده الكريمة باسماً فملأت أصواتهم الفضاء وظلوا يهتفون لجلالته وسمو ولي عهده الامير فاروق ثم رجعت المظاهرة الى الترسانة وقد ارتاح جلالة مولانا الملك الى مظاهر الولاء والاخلاص وأظهر رضاه العالي عنها حفظه الله

اللطائف المصورة مرآة العالم بصورها الاخبارية وكل عدد منها يحتوي على صور الحوادث المحلية من داخلية وخارجية ويطبع من اللطائف اكثر مما يطبع من أي مجلة عربية في العالم

اللورد اللنبي في لندن

هذه صورة فخامة اللورد اللنبي في حالة خروجه من بناء وزارة الخارجية في لندن بعد مقابلته الاولى لوزير الخارجية المستر اوستن شمبرلين لدى عودته من مصر. وقد وصفته احدى الجرائد بانه في خروجه كان عابساً كثير التفكير ولكن الصورة لاتنم على ذلك ولا نخال فخامة اللورد الا واثقاً من أن عمله في مصر كان متفقاً مع مبادئه المعروفة من الصراحة والشجاعة

المسيو تشن لو سفير الصين في باريس الذي هجم على سفارته في باريس اكثر من مئة من الصينيين الشيوعيين النازلين في تلك العاصمة وقطعوا المواصلات التليفونية ودخلوا على السفير واكرهوه على التوقيع على وثائق رسمية لتأييد اراء المتطرفين من الصينيين ومناوأتهم وقد حاكمتهم الحكومة ونفت زعمائهم

الى يمين هذا الكلام صورة توفيق افندي جبور الصحافي المعروف المقبوض عليه بتهمة الشيوعية وقد صور أثناء انتقاله من السجن الى غرفة التحقيق ولما شاهد مصورنا واقفاً حياه برفع اليد كما ترى وعسى ان لا يمضي زمن حتى نرى الزميل قد خرج طليقاً بعد الذي ناله من سجن وتحقيق دقيق

التو أمان

بقلم احمد افندي جلال شيرازي

كان ذلك في احد ايام الربيع وقد اعتل الهواء وطاب الجو فصار عزيز ينظر بين كل آن وآن آخر من نافذة المكتب متلهفاً ويتنهد تنهد الاسير الشيق ويقول محدثاً نفسه : تلك هي الدنيا في أبهى زينتها والطبيعة في اتم جمالها وأنا مقضي علي بان أحبس نفسي في هذه الحجرة الحارة المظلمة الكئيبة أكتب وأحرر من الصباح حتى المساء محروماً من الهواء النقي والشمس الحلوة . فياحبذا لو استطعت ان انال اجازة يوم واحد فاذهب لمشاهدة سباق الخيل في هليوبوليس غداً مثلاً

ثم نظر الى القلم والدواة والاوراق امامه نظرة حقد هائلة وعاد يتذمر ويقول ما معنى هذه الحياة المملة . وما معني ان انكب على وجهي فوق هذه الاوراق السخيفة طول نهاري. سوف تتهدم اعصابي وتذبل حياتي وذلك الفظ . . . بك المدير لا يرضى ان يمنحني اجازة يوم واحد . كلا يجب ان ارحم نفسي قليلاً ولا بد من ان اطلب منه التصريح لي بالغياب غداً وأخبره بأني مريض مرضاً هائلاً مريعاً . وان حالتي الصحية اسوأ حالة في العالم ولا بد لي من الراحة غداً

ثم أخرج من درج مكتبه ياقة واسعة اشتراها خطأً ولبسها فبدت عنقه فيها كالعود النحيل وتظاهر بكل ما امكنه ان يظهره على وجهه من دلائل الضني والألم وسار قاصداً مكتب رئيسه وقال وهو يئن وينازع : انني أشعر بأني في حالة سيئة يا سيدي ولا استطيع العمل فليت شعري هل يمكنك ان تصرح لي بالانصراف الآن فاني لا اكاد استطيع الوقوف وقد دنا موعد الانصراف

فسأله رئيسه وهو يحدق اليه متأملاً فيه : — ما خطبك

— لا يمكنني ان أصف ما بي يا سيدي فاني أشعر بآلام حادة في ظهري وغشاوة على بصري ودوار في رأسي وارتخاء في أعصابي ومغص في بطني وخفقان في قلبي و . .

— كفى كفى . . لم يبق على موعد الانصراف الا نصف ساعة فيمكنك الخروج الآن واذهب تواً الى منزلك واشرب شراباً حاراً وتدثر جيداً في نومك فتصبح سليماً معافى

— عسى ان يسمع الله منك يا سيدي . ولكن اذا حدث اني لم أحضر غداً فسيكون ذلك بسبب شدة وطأة المرض علي

— لا بأس. لا بأس عليك . يمكنك ان تتغيب غداً اذا لم تشعر بتحسن في صحتك

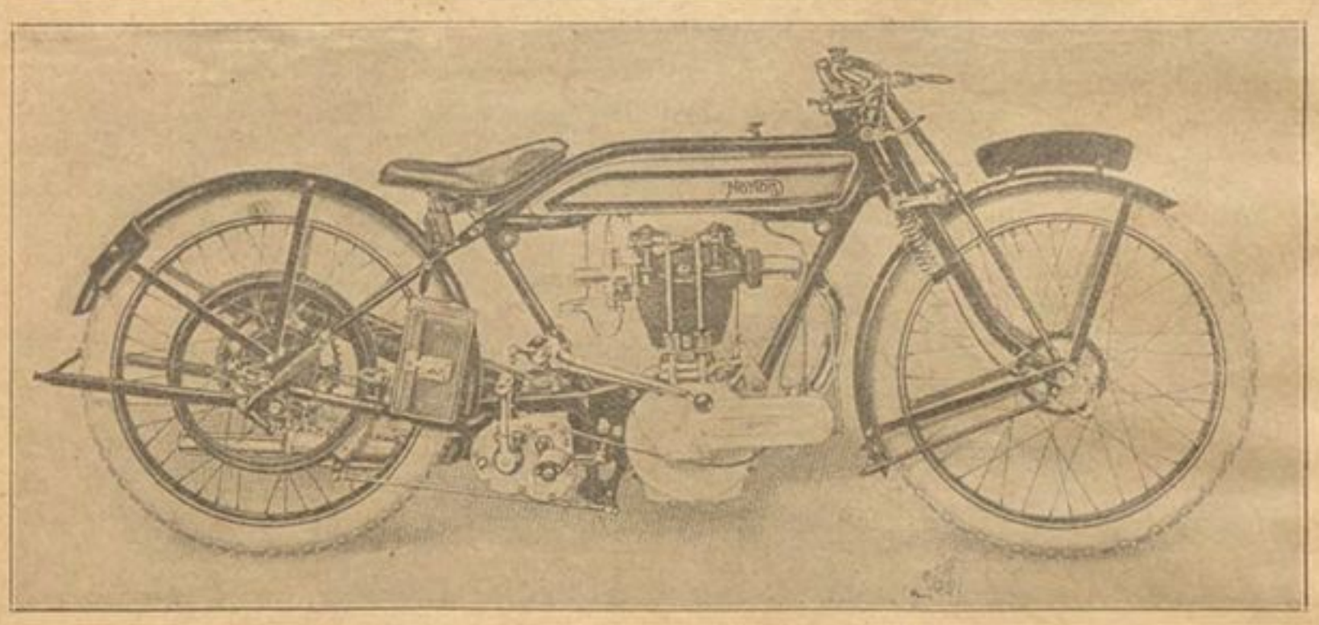
اعط طفلك خير غذاء في فاتحة حياته. ثبت قدمي طفلك الصغيرتين في طريق الصحة الجيدة والبنية القوية باعطائه جلاكسو فان جلاكسو للطفل يعطيه لحماً متيناً وعظماً قوياً وهو مسرة الامة في كل وقت ان الوفاً كثيرة من الاولاد الذين تمت اجسامهم مدينون بصحتهم القوية وارجلهم الشديدة واسنانهم الحسنة الى الاساس الذي وضعه جلاكسو في طفولتهم وقد ربى الاولاد في دار الاطفال الملكية تربية ناجحة على جلاكسو والاطباء علاوة على كونهم يأمرون بتعاطي جلاكسو يربون اولادهم عليه

جلاكسو اعلى طعام لبني يكون الاطفال السمان

يرسل كتاب جلاكسو للاطفال بالانكليزية او العربية مجاناً بمجرد طلبه بتذكرة بوستة

Glaxo

(استشر طبيبك)
العملاء في مصر
والسودان وفلسطين
سندر وشركاه بشارع
المدابغ نمرة ١٨ بمصر



الموتوسيكل نورتون التى لا يوجد له مضارع بعد

اسرع طراز قوة ٣ احصنة ونصف في العالم . حازت أعظم الجوائز في ميدان السباق . يوجد منها نماذج مختلفة ومنها بعربة وبدون عربة . لماذا لا تحز احسن موتوسيكل اذا كان ثمنها لا يزيد على ثمن ما هو دونها ؟ تجد بمحلاتنا مجموعة من احسن أنواع الموتوسيكلات وأيضاً بعض موتوسيكلات سبق استعمالها مدد قصيرة وتعرض بأسعار زهيدة ﴿ مخازن مور اخوان ﴾

بشارع البستان تجاه كلوب محمد علي تليفون نمرة ٣٠ — ٧٧ — صندوق البوستة نمرة ١٢ بمصر

فراح عزيز وقد نسي ما كان يتظاهر به من ضعف ومرض — اشكرك يا سيدي حماك الله . ولكني على أي حال سأبذل جهدي في أن أتمكن من الحضور غداً

— لا حاجة بك للحضور غداً . اذ ان المكتب سيكون مغلقاً

فتمتم عزيز وقد راعه ان مظاهرته هذه لم يكن لها لزوم بالمرة : — ماذا

— نعم ليس لدينا اعمال جمة ولذلك فكرت في ان اغلق المكتب غداً فلا داعي لحضورك غداً على اي حال . ولكن يجب ان تهتم بصحتك فاذا وجدت نفسك عند الصباح مازلت متوعك المزاج فاولى بك ان تلزم فراشك

وعاد عزيز الى حجرة مكتبه فاغلق المكتب وتناول عصاه وخرج وهو ساخط على تعبه الذي ضاع هباء ولكنه قال معزياً نفسه : — على اي حال سأكون غداً طليق السراح ويمكنني ان اذهب الى سباق الخيل بدون ان يعلم المدير

وفي صباح اليوم التالي خرج عزيز من منزله وهو مسرور الخاطر قرير العين نشيط الجسم وسار وهو منشرح الصدر الى سباق الخيل

واندمج بين الجماهير ولذت له مناظر السباق وطاب له اليوم ثم راهن على احد الجياد بعشرين قرشاً ففاز ذلك الجواد في حلبة السباق وربح عزيز خمسة جنيهات

واذ كان يهم بايداع هذه الجنيهات الخمسة في جيبه شعر بيد وضعت على كتفه فالتفت خلفه فاذا به وجهاً لوجه امام رئيسه

فشعر بركبتيه تصطكان وقد ارتبك في امره وعقدت الدهشة لسانه

وقال له رئيسه — أهذا هو المرض الذي تشكو منه . وقد جئت تلفق لي قصة وهمية سداها الكذب والنفاق . ولكن لا يسعني الا ان اهنئك بمهارتك في الخداع واهنئك ايضاً بسرعة شفائك العجيب ولم يستطع عزيز نطقاً وتضاربت الافكار في مخيلته فقد كان ادرى الناس بطباع رئيسه فلم يعد يشك في ان نصيبه سيكون الطرد من الخدمة واوحي له اليأس خاطراً اجرائياً فعول على ان ينكر شخصيته وقال وهو يبذل جهداً عنيفاً للتظاهر بالثبات والدهشة :

— عفواً ياسيدي . لابد انك مخطيء وانت تظنني شخصاً آخر

فدهش الرئيس لذلك وصاح به — ما هذا الهذيان ! . انك تعرف بلا شك انني رئيسك في عملك من قبل يا سيدي ولا اذكر انني رأيتك قبل الا ر.

وقال عزيز ببرود قتال — لم اتشرف بمعرفتك

(البقية على الصفحة ١٤)

OVALTINE
مشروب مغذٍ مقوٍ

اوفالتين يضمن النوم
الطبيعي العميق

لا يوجد افضل من فنجان من اوفالتين ليتناوله المرء قبل النوم ليضمن نوماً هنياً لذيذاً . ان اوفالتين يهدي الاعصاب ويريحها وذلك بالنظر لكونه خفيف وسريع الهضم

والاوفالتين يفعل اكثر من هذا لانه في اثناء النوم المريح تتحول دقائقه المغذية الى دقائق الجسم وخلاياه فتجدد القوة وينهض الانسان منشطاً لعمل يومه

وبالاجمال فان اوفالتين يعتبر افخر طعام مفيد مكسب للجسم صحة وانتعاشاً وفنجان منه يحتوي من الغذاء ما يحتويه سبعة فناجين من الكاكاو او ١٢ فنجان من مستحلب اللحم او ٣ بيضات

الوكلاء في مصر الخواجات اليفتير وشركاهم شارع الجنرال ارل بالاسكندرية رقم ٢ و ٤ ويباع في جميع الصيدليات ومخازن الادوية

(يصنع بمحل ا . واندر لمتد انكلترا)

ماكنة الكتابة مصر

المستعملة بمصالح الحكومة المصرية

(شركة ماكنات الكتابة رمنجتون)

٥٢ شارع قصر النيل بمصر

(١٩ شارع شريف باشا بالاسكندرية)

وفي الخرطوم بالسودان

صابون مونكي براند للتنظيف والتلميع

LUX

لوكس

في بضع دقائق يمكنك غسيل حوائجك وملابسك الحريرية الرقيقة والبياضات باستعمال صابون لوكس

آثار جديدة لتوت عنخ آمون

غطاء مومياء توت عنخ آمون وهو من الذهب الخالص وقد ظهر من تحت غطاء التاووس الذي يبلغ ثقله طناً وربع طن — اما الكشف على المومياء المحنطة فلم يباشر به بعد

هذه طائفة من صور آثار جديدة اكتشفها المستر كارتر هذا الشتاء في مدفن توت عنخ آمون وعرضها أثناء محاضرته التي القاها على المجمع العلمي في لندن اخيراً ففوق هذا الكلام صورة الاوزة المقدسة مصنوعة من الخشب المطلي بورنيش اسود والى اليسار وعاء من المرمر الشفاف مزخرف برمز اتحاد مصر العليا والسفلى وزهر الليس

مقبض وقاعدة مروحة ريش نعام من الذهب الابريز وعليها نقوش صيد الملك توت عنخ آمون لطير النعام من مركبته الملكية ومقبض المروحة منقوش بالكتابة الهيروغليفية

سراج من المرمر الشفاف كانوا يضعون في داخله الزيت ويشعلون الفتيل فيسطع بنوره وتظهر من خلال جدران السراج صورة الملك و لملكة بالالوان لانها محفورة داخل السراج والى اليمين صورة بوق من الفضة وجد في المدفن نفخ فيه المستر كارتر فاحدث صوتاً غريباً

الى اليسار ترى صورة التاووس الذي في داخله غطاء الجثة . وطول هذا الغطاء ١٩ قدماً وعرضه ٤ اقدام ونصف وارتفاعه اربعاً اقدام ونصف وترى رأس الغطاء في اعلا الصفحة

الحرب الريفية الجديدة في مراكش

نشر على هذه الصفحة ثلاثة صور لمناظر الحرب الريفية في مراكش فالصورة الاولى تمثل مدافع الفرنسويين وراء الخطوط الامامية في تازونات تطلق النار على مواقع الريفيين وترى في الصورة جنوداً من المراكشيين الموالين للفرنسويين يحاربون معهم والصورة الثانية تمثل فصيلة من الخيالة المراكشيين يطلقون خيلهم للمرعى وراء جبال عين اعشا والصورة الثالثة تمثل معسكر للجنود وراء خطوط القتال الامامية

خلاصة أخبار الاسبوع

اخبار خارجية

نقلا عن المقطم

الاحد في ٥ يوليو — خطب الرئيس كولدج ووعد بأن تبذل الولايات المتحدة تعضيدها الادبي لمواثيق الضمان وانهاض الحالة المالية في العالم القديم

الثلاثاء في ٧ منه — رفض مؤتمر المعدنين في بروكسل كل تخفيض في الاجور وقرر مواصلة الاعتصاب وتعميمه. وصل امندسن ورفاقه بالطيارة الى اوسلو

الاربعاء في ٨ منه — وقعت المانيا الاتفاق الخاص بمراقبة تجارة السلاح الدولية . حمى وطيس القتال بين الريفيين والفرنساويين عند باب تازه وبدأت بعض القبائل الموالية للفرنساويين تنحاز الى العدو

الخميس في ٩ منه — تنوي الحكومتان الفرنساوية والاسبانية أن تعرضا معاً مقترحات صلح على عبد الكريم فاذا رفضها بدىء في الحال بالاجراءات الحربية المشتركة

الجمعة — قدم اللورد اللنبي الى مجلس الاعيان بالاحتفال المعتاد وأقسم اليمين بصوت جلي رنان

اخبار داخلية

نقلا عن المقطم

الاحد في ٥ يوليو — تشرع مصلحة سكة الحديد في تخفيض جور السفر من اول نوفمبر المقبل . يرجح صدور مرسوم ملكي بقانون الانتخاب الجديد في فصل الخريف وان يبدأ الانتخاب في شهر يناير

الثلاثاء — تبرع ابراهيم بك عاداه بمبلغ ٢١ الف جنيه لبناء مستشفى للرمد بالاسكندرية

الاربعاء — انتهى الامر في مسألة جغبوب بقبول وجهة نظر الحكومة المصرية بأن تكون المفاوضات حرة من كل قيد

الخميس في ٨ منه — قرر مجلس الوزراء تعيين ثلاثة مندوبين مصريين للانضمام الى لجنة الحدود

الجمعة — وافق مجلس الوزراء على تعيين اسماعيل صدقي باشا وعبد الحميد بدوي باشا واللواء توفيق حسن بدر باشا مندوبين عن مصر في لجنة الحدود

(البقية من الصفحة — ١١)

شملق فيه بعينين جاحظتين وقال : — أتريد أن تزعم انك لست بغدادي

— كلا . . بل انا بغدادي . . شقيق بغدادي ولكن . . اوه . . أدركت الآن . لقد حسبتني بلا شك شقيقي عزيز

— شقيقك عزيز ؟

— نعم نعم . عزيز بغدادي ونحن توأمان ونشبه بعضينا البعض اتم الشبه نعم نعم . لقد تذكرت . وقد قال لي انه يشتغل في مكتب رجل فظ غليظ

— فظ غليظ ! . . لم يسبق ان اهانني أحد بمثل ذلك قط

وقهقه عزيز وقال — مَعني اهانة ياسيدي . اذن فأنت خضرة الرئيس . يسرني وأيم الحق ان اتعرف بك . واين عزيز ؟ لاشك انه يكدح في المكتب كعادته . مسكين عزيز . يشتغل ليلا ونهاراً لاكتساب معاشه . ! . انني لم اره اليوم لاني حضرت من طنطا تواً فأردت ان احضر حفلة السباق وقد راهنت على احد الجياد فربحت خمسة جنيهات . بداءة طيبة ولا شك . اليس كذلك ؟

وتأكد عزيز انه خدع رئيسه فلذ له هذا الخداع واراد ان يلهو به ولكنه لم يلحظ ان رئيسه يحدق فيه فاحصاً متأملا اياه

وقال لعزيز بعد هنيهة : — يسرني اني التقيت بك وما دمت اخا بغدادي فسوف اتجاسر واطلب منك تأدية معروف لي . فانك تقول انك ربحت خمسة جنيهات فاذا امكنك ان تقرضني اياها كنت لك من الشاكرين لاني لم احضر معي نقوداً كافية

فامتقع وجه عزيز ولكنه لم يشأ ان يخجل رئيسه بالرفض فناوله النقود وقال الرئيس : — اشكرك كثيراً . وسوف اعطي هذه الجنيهات الخمسة لاخيك غداً صباحاً وهو يردها لك مع الشكر الزائد الا يوافقك ذلك

— بلا شك . . كل الموافقة

ثم تنهد عزيز تنهد الارتياح اذ علم انه سيسترد تلك الجنيهات بنفسه

وقضى الاثنان بقية يومهما في سرور وانشراح !

وفي صباح اليوم التالي ذهب عزيز الى المكتب مبكراً فوجد رئيسه قد سبقه هناك وبعد ان حياه هم بدخول حجرة مكتبه فوقف رئيسه مسرعاً ودنا منه ورفع طرف سترته من الخلف ثم تركها وهو يبتسم وقال محدثاً نفسه :

— لقد صدق ظني فهاهو الدبوس الذي شبكته امس خلسة في بطانة سترته . نعم هو بلا شك وقد كان يخدعني طول يوم الامس

ولبث عزيز واقفاً مكانه وهو لايدري معنى ماصنع رئيسه وقال له الرئيس ضاحكاً

— عم صباحاً ياشفيق افندي . لقد كانت نزهة الامس خير نزهة . واظنك قادماً الآن لرؤية اخيك

فذهل عزيز وقال — اخي

— نعم . اخوك عزيز . لقد حضر مبكراً ولكني ارسلته في مأمورية هامة ولا اظنه يرجع منها الا في المساء . فالاحسن ان تعود غداً لزيارته

وحار عزيز في امره اذ كان يعلم ان لاوجود لذلك الشقيق الا في مخيلته فما معنى هذا الحديث الغريب

(البقية على الصفحة ١٥)

المجلة الشهرية

بقلم حمادي

الجزء السادس (يوليو) صدر

وثمن العدد ٤ قروش صاغ

هاك بعض ما احتواه هذا العدد من مجلة زاد عدد قارئيها عن عدد مايطبع منها وصادفت اقبالا غير منتظر

قضية القتل السياسي الكبرى . طريقة جديدة للاهتداء الى المجرمين . آدم أبونا الاول . مخترع التليفون . الشفاء بالالوان . الصلع والشيب والخضاب . عائلة الفرس . العناية بالاسنان . البيوت المسكونة . دوار البحر وعلاجه . الرقيق الابيض . أطول الحيوانات عمراً . فردوس القطب . الاسفنج ماهيته وصيده رحلة عالم في بلدان أسيا . كريات الدم الحمراء . لقمان الحكيم وبلعام . الثورة الفرنسية وتاريخها . مقالة تهم السيدات . السينما للفائدة . العقل والقلب . خلاف مع المتنبي وتحكيم شاعر . الصناعة في مصر

وفيه نحو ٣٠ مقالة و٥٠ صورة ما عدا النبذ والشذور المختلفة المفيدة

ويطلب من المكاتب الكبيرة ومن ادارة اللطائف المصورة بشارع جامع جركس بالقاهرة

رسم الطفل هربرت نقلاً عن فوتوغرافية وقد تربى على طعام اللنبري

صحة الطفل

تتوقف على غذائه سواء اكان من جهة تركيبه ام هضمه

طعام اللنبري

'Allenburys'

مصنوع لتغذية الاطفال الصغار وقد اظهر الاختبار الطويل انه احسن غذاء في كل البلاد

اطلبو انكراس المجاني عن الاطعمة المغذية

منع الن وهنبري من لندن . الوكلاء العموميون في مصر شركة الادوية العمومية صندوق البوستة ١٩٣

بشرى للمصابين بالروماتيزم (والربو)

الاستاذ الدكتور خالد بك بدرخان

توصل لعلاج الروماتيزم الحاد والمزمن وايضاً الربو بأحدث الطرق الالمانية وتظهر النتيجة في مدة أسبوع والعيادة بميدان السيدة تليفون ٦٠٩٧

وقفة الوداع

لم أجد في الخطوب خطباً يداني ... ألم البعد بين قلبين ذابا
موقف فيه يصمت الصبر عيا ... وسيول الدموع تملي الجوابا

***

وقفا ذات ليلة ، وظلال السرو ... مدت من الغصون حجابا
لارقيب عليهما غير ذاك ... البدر في اوجه يناجي السحابا
وكأن الشعاع ساق يدير ... الكأس قد اترعت ضياء مذابا
وتدانت تحت الظلام شفاه ... ثملت نشوة ومالت شرابا
وبكى عندها وقال وداعاً ... لنوى لست منه ارجو مآبا
قدر الله لي الرحيل فقومي ... ودعيني ، وابكي الليالي العذابا
عذبيني ، فلست اخشى عذابا ... في سبيل الهوى واهوى الصعابا
واملأي الكأس من دموع شقائي ... واجعليها تفيض مراً وصابا
واملأي هذه الجوانح ناراً ... ألهبي هذه الحشا الهابا
واذكري سالف الزمان وعهداً ... كان كالحلم حين لذ وطابا
نحن نبغي من الحياة طلاباً ... نرتجيه ، والله يأبى الطلابا
لست ألحاك ان بكيت ، فنوحي ... وانحبي كيفما اردت انتحابا
نحن بعنا تلك العهود الغوالي ... بدموع همت تروي التراب
غير ان الزمان خير طبيب ... يبرىء القلب والفؤاد المصابا
وبكى رحمة فقالت : حناناً ... ان نفسي ترى الحياة سرابا
وترى العيش صفحة من عذاب ... سطرت بالدموع باباً فبابا
ليت قلبي يصير صخراً فأحيا ... لاأبالي الورى ، عداً ام صحابا

***

وحنا فوقها ، فكان فراق ... جاء بعد الهوى فكان عقابا !

امين عزت الهجين
المحامي

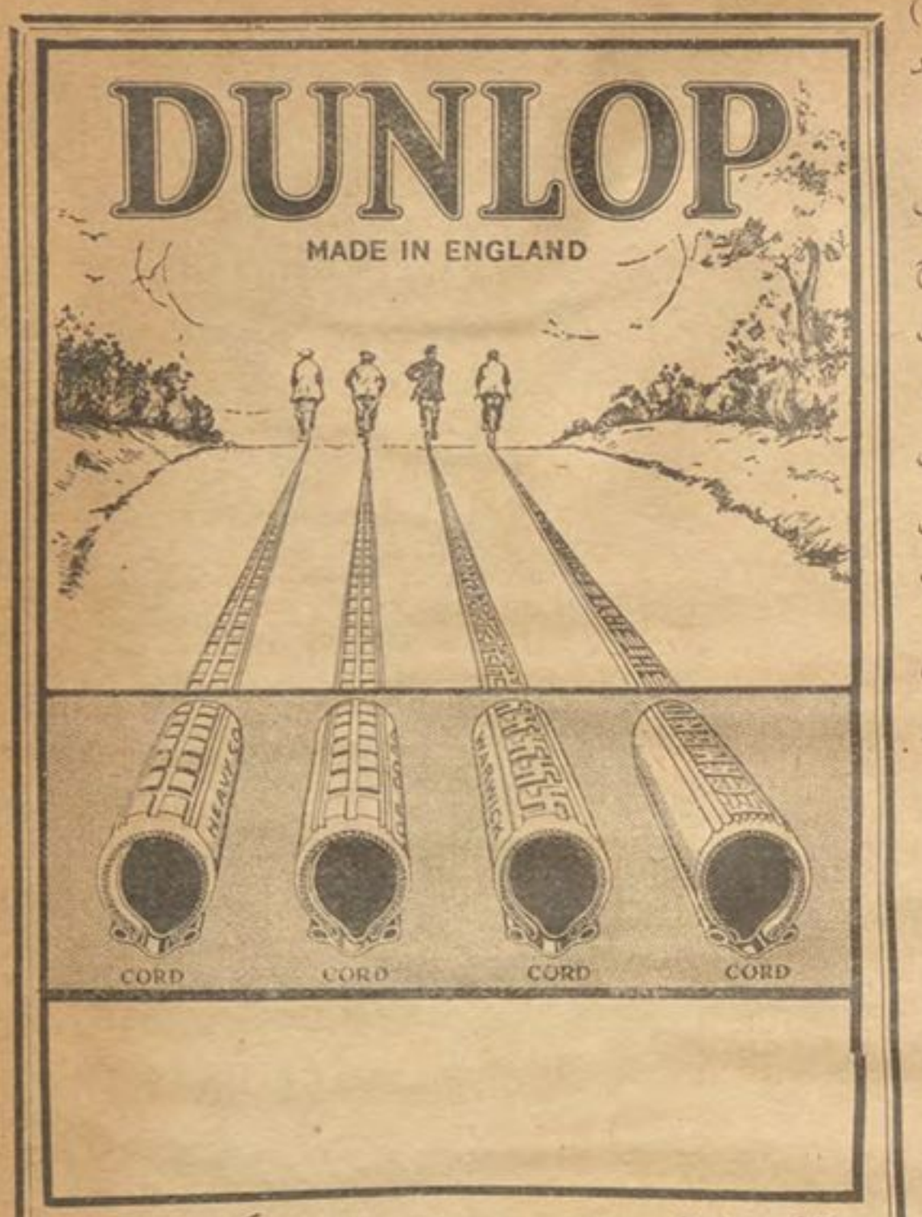
(البقية من الصفحة ١٤)

ولكن كان ماسمع بعد ذلك ادهى وامر اذ استطرد الرئيس يقول وقد اعطيته صباح الامس الخمسة جنيهات التي اقترضتها منك بالامس فسوف يعطيك اياها . واني آسف كثيراً الان لدي اعمالا متراكمة تمنعني من التفرغ لمسامرتك فأرجو ان تعود غداً حتى نتحدث سوياً ردحاً من الوقت

وخرج عزيز من المكتب وهو كالحالم في وادي الكرى وقد ادرك ان قصة شقيقه التوأم دارت عليه دائرتها . وقضى ذلك اليوم هائماً في انحاء المدينة وهو شارد البال

وفي صباح اليوم التالي عاد للمكتب فحياه رئيسه باسمه الحقيقي وعاد الى عمله العادي ولم يحدثه له الرئيس قط بسيرة شقيقه الوهمي شفيق وكذلك لم يفاتحه ابداً بسيرة الخمسة الجنيهات بعد ذلك

وسلم عزيز أمره للقضاء وقد علم انه اشترى يوم راحته بأغلى الاثمان



كاوتشوك خارجي وطبان داخلي ماركة دنلوب
للموتوسيكلات والدراجات
مورنج وشركاه
ميدان سوارس بمصر صندوق البوستة نمرة ٧٤٧

شاهين وسباط
اكبر تشكيلة اصواف وتيل وسكروته
صندوق البوستة ٧٩٥ — ولوازم الخياطين بأول شارع الموسكى بمصر — تليفون ٤٧٣

روبرت هيوز وشركاه
تليفون ٣٨٩ شارع قصر النيل بمصر
تليفون ٧٩٧ . شارع سيزوستريس بالاسكندرية
المثلجات (دندرمة) اللذيذة
يمكن عملها بسهولة في المنازل بواسطة الثلاجة ايسبرج لا لزوم لادارتها . ثمنها ١٠٠ غرش و ١٣٠ غرشاً و ٢٢٥ غرشاً على حسب الحجم

Pears
صابون بيرس
عديم النظير للون والوجه

(الوكلاء — ك . كنكشيان . مصر صندوق البوستة ١٩٦٨ الاسكندرية صندوق البوستة ١٢١٦)

مجلة الاولاد

يكفي ان تسأل ابنك عنها فتعلم مقدار شغفه بها فلا تحرمه من هذه السلوى الادبية — ٥ مليمات كل يوم خميس واشترا كها في السنة ٤٠ قرش لمصر والسودان و ١٢ شلناً للخارج والمخابرة بشأن الاشتراك مع احمد فؤاد افندي ابو السعود بمنزله بالجزيرة الجديدة بشارع الشرقاوي نمره ٣ بعابدين بمصر

(تيودوس كاليوس احد المقبوض عليهم من دعاة البولشفيك) حسن عبده وهو مصري متهم بالانحياز الى البولشفيك والعمل معهم لنشر مبادئهم في مصر يقاد الى التحقيق (اثناء انتقاله من السجن الى محكمة التحقيق في الاسبوع الماضي) بولاك شالوم احد المقبوض عليهم من دعاة البولشفيك يساق من السجن الى التحقيق

شقيقة اللطائف هي العروسة وايضاً الروايات المصورة والاولاد جميعها مجلات عصرية

الصورة العليا حسن قطب والسفلى الشيخ شاكر عبد الحكيم (الهامي امين من المتهمين الشيوعيين) محمد عبد السميع الغنيمي من المتهمين الشيوعيين

(شعبان حافظ من المتهمين الشيوعيين البولشفيك والعياذ بالله من مبادئهم)